

Oliver Auge (Hg.)
Christian-Albrechts-Universität zu Kiel
350 Jahre Wirken in Stadt, Land und Welt



Christian-Albrechts- Universität zu Kiel

350 Jahre Wirken in Stadt, Land und Welt

Herausgegeben von Oliver Auge

350

WACHHOLTZ
MURMANN PUBLISHERS

1. Auflage 2015

© 2015 Wachholtz Verlag – Murmann Publishers, Kiel/Hamburg

Das Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig. Das
gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen
und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.







Gesamtherstellung: Wachholtz Verlag
Satz und Layout: Das Herstellungsbüro, Hamburg
Printed in Germany
ISBN 978-3-529-05905-6

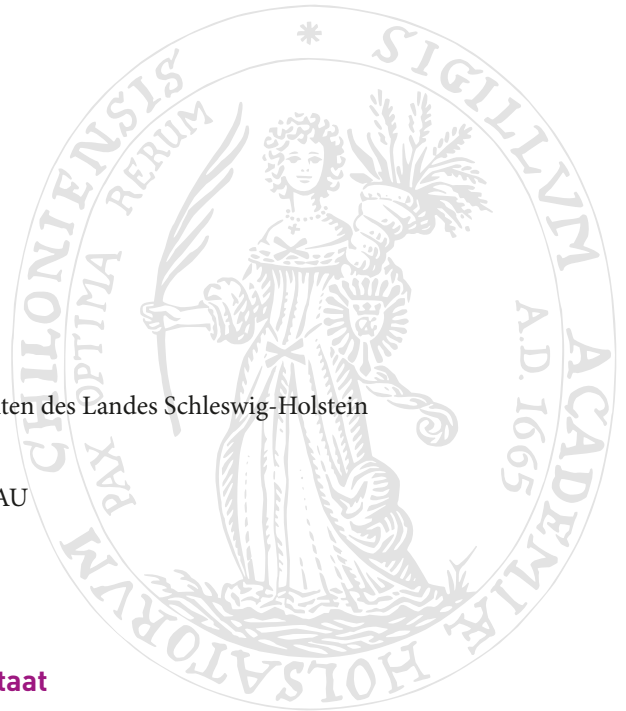
Besuchen Sie uns im Internet:
www.wachholtz-verlag.de

Inhalt

- Torsten Albig
11 Grußwort des Ministerpräsidenten des Landes Schleswig-Holstein
- Lutz Kipp
13 Vorwort des Präsidenten der CAU
- Oliver Auge
19 Vorwort des Herausgebers







Verhältnis zu Stadt und Staat

- Ulf Kämpfer
29  Lebendige Zweierbeziehung: Die CAU und die Landeshauptstadt Kiel
- Kristin Alheit
41  Die CAU und das Land Schleswig-Holstein
- Uta Kuhl
51  Wissenschaften und die Gelehrsamkeit um ihrer selbst willen – Die Gottorfer Herzöge als Förderer der Wissenschaft
- Olaf Mörke
67  Das Verhältnis von Universität und Staat im Spannungsfeld von Selbst- und Fremdbestimmung
- Swantje Piotrowski
107  Die Finanzierung der Christiana Albertina in der Frühen Neuzeit 1665 bis 1800
- Gerhard Fouquet
141  »Woher das Geld nehmen zur Verbesserung der Universität?« – Die Finanzen der Kieler Universität 1820 bis 1914



-
- Klaus Gereon Beuckers**
- 175  Gebaute Bildungspolitik. Die architektonische Entwicklung der CAU
- Oliver Auge**
- 216  Die CAU feiert: Ein Gang durch 350 Jahre akademischer Festgeschichte
- Martin Göllnitz**
- 260  »Hier schweigen die Musen« – Über die erfolgten Schließungen und geplanten Aufhebungen der Christiana Albertina
- Ludwig Steindorff**
- 277  Die Schleswig-Holsteinische Universitäts-Gesellschaft

Die Fakultäten

- Rudolf Meyer-Pritzl**
- 291  Die Rechtswissenschaftliche Fakultät
- Wolfgang J. Duschl**
- 305  Die Mathematisch-Naturwissenschaftliche Fakultät
- Joseph-Alexander Verreet**
- 313  Die Agrar- und Ernährungswissenschaftliche Fakultät
- Thorsten Burkard und Markus Hundt**
- 329  Die Philosophische Fakultät
- Andreas Müller**
- 344  Die Theologische Fakultät
- Jörn Henning Wolf**
- 360  Streiflichter auf das Leistungsspektrum und wissenschaftliche Forschungsprofile der Kieler Hochschulmedizin in der jüngeren Vergangenheit und Gegenwart

Michael Illert und Ulrich Stephani

- 378  Die Medizinische Fakultät der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel – Im 350. Jahr

Horst Raff


- 391  Die Wirtschafts- und Sozialwissenschaftliche Fakultät

Frank Paul


- 405  350 Jahre CAU – 25 Jahre Technische Fakultät

Forschende, Lehrende, Studierende


Oliver Auge

- 425  Der Kieler Professor bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts – Eine typologische Annäherung


Swantje Piotrowski

- 451  Vom Wandel der Fakultätenhierarchie und der Entwicklung des Lehrkörpers an der Christiana Albertina in der Zeit von 1665 bis 1815

Martin Göllnitz

- 498  Forscher, Hochschullehrer, Wissenschaftsorganisatoren: Kieler Professoren zwischen Kaiserreich und Nachkriegszeit

Gabriele Lingelbach

- 528  Akkumulierte Innovationsträgheit der CAU: Die Situation von Studentinnen, Wissenschaftlerinnen und Dozentinnen in Vergangenheit und Gegenwart


Rainer S. Elkar

- 561  Beteiligung und Verantwortung – Ausschnitte einer studentischen Geschichte zu Kiel

Wilfried Müller

- 611  Die Kieler Studierendenbewegung – Eine persönliche Chronologie

Stefan Bichow

- 622  »Verfolgung und Ermordung der Universitätswürde 1968« –
Die Studentenproteste an der Christian-Albrechts-Universität

Franz Hausmann

- 637  Vom »Tumult« zu einer studentischen Interessenvertretung

Lena Denecke

- 648  Der AStA der CAU von 1968 bis 2008

Steffen Regis

- 664  Von, mit, für Studierende! – Über die Studierendenvertretung
der CAU in den Jahren 2008 bis 2014 und ihre Perspektiven

Jan-Peters Janssen

- 679  Leibesübungen und Sport an der Kieler Universität – von der
Dänenzeit bis zur Weimarer Republik

Exzellenz im Norden


Gerd Hoffmann-Wieck

- 699  Das GEOMAR Helmholtz-Zentrum für Ozeanforschung
Kiel und die Geschichte der Kieler Meereskunde

Martin Visbeck und Ralph R. Schneider

- 724  Exzellenzcluster *Ozean der Zukunft*

Denis Schimmelpfennig

- 736  Forschungsschwerpunkt Nanowissenschaften und
Oberflächenforschung

Johannes Müller


- 748  Von Johanna Mestorf zur Akademie – Die Rolle von
Gesellschaft, Archäologie und Landschaft an der CAU

Stefan Schreiber


- 775  Exzellenzcluster *Entzündung an Grenzflächen*

Weltwissen – Die Sammlungen


Else Maria Wischermann

- 799  Geschichte und Gegenwart der Universitätsbibliothek –
350 Jahre im Dienst der Universität


Claus von Carnap-Bornheim

- 815  Die Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen
Schloss Gottorf – Ein Essay


Anette Hüsch

- 829  Dreihundertfünfzig


Joachim Raeder

- 837  Die Antikensammlung in der Kunsthalle zu Kiel


Tobias Delfs und Martin Krieger

- 853  Das Völkerkundemuseum der CAU


Dirk Brandis und Wolfgang Dreyer

- 881  Die zoologischen Schätze der Universität – Ein Jubiläum
im Jubiläum

Andreas Villwock

- 895  Aquarium des Instituts für Meereskunde an der Universität
Kiel – Heute: Aquarium GEOMAR

Eckart Bedbur

- 907  Die Geologische und Mineralogische Sammlung

Eva Fuhry

- 915  Die Medizin- und Pharmaziehistorische Sammlung

Martin Nickol


- 926  Die Geschichte des Botanischen Gartens

Jobst Sievers und Bernhard Tillmann


- 938  Die wissenschaftliche Sammlung im Anatomischen Institut der CAU

Die CAU International


Oliver Auge und Martin Göllnitz

- 949  Kieler Professoren als Erforscher der Welt und als Forscher in der Welt: Ein Einblick in die Expeditionsgeschichte der Christian-Albrechts-Universität

Michael Müller-Wille

- 973  Rektoratsverbindungen zu den Universitäten Rostock und Greifswald sowie zu Hochschulen der Ostseeanrainerstaaten (1989 bis 1992)

Martina Schmode

- 991  Hinter dem Horizont geht's weiter – Zur Entwicklung des International Center und internationaler Beziehungen der CAU

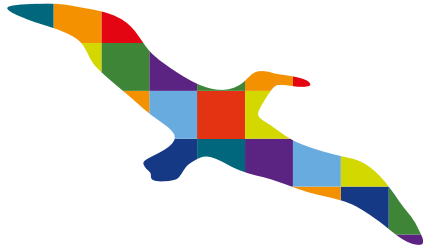
Sebastian Elsässer

- 1005  Wie forscht und lehrt man »international«? Das Beispiel der Orientalistik an der CAU

Anhang

- 1021 Abbildungsverzeichnis
- 1025 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren

ANHANG





Abbildungsverzeichnis

Abbildung Schutzumschlag: Foto: Kröger/
Dorf Müller, © Uni Kiel.

Vorblatt »Verhältnis zu Stadt und Staat«,
S. 26/27: © Stadtarchiv Kiel, 2.1 Licht-
bildstelle.

Vorblatt »Die Fakultäten«, S. 288/289: Foto:
J. Haacks, © CAU.

Vorblatt »Forschende, Lehrende, Studieren-
de«, S. 422/423: Foto: Kröger/Dorfmül-
ler, © CAU.

Vorblatt »Exzellenz im Norden«, S. 696/697:
Foto: J. Haacks, © CAU.

Vorblatt »Weltwissen – Die Sammlungen«,
S. 796/797: Foto: C. Kloodt, © Antiken-
sammlung – Kunsthalle zu Kiel

Vorblatt »Die CAU International«, S. 946/
947: Foto: H. Kassens, © GEOMAR
Helmholtz-Zentrum für Ozeanforschung
Kiel.

Illustrationen Überschriften: Florian Zietz.

Beitrag Torsten Albig: S. 11: © Staatskanzlei.

Beitrag Lutz Kipp: S. 13: © CAU.

Beitrag Oliver Auge: S. 19: Foto: U. Boeters
(Kiel), © O. Auge.

Beitrag Ulf Kämpfer: S. 32: Foto: H. Stum-
penhorst, S. Maas, M. Schüßler, © CAU;
S. 35: © Hochschulsport CAU; S. 38:
Foto: T. Eisenkrätzer, © CAU; S. 39: ©
Foto: O. Franke, © CAU.

Beitrag Uta Kuhl: S. 53: Kupferstich von
Christian Fritsch aus: Ernst Joachim
Westphalen, Monumenta inedita [...],
Bd. 3, 1743; S. 58 und S. 61: © Stiftung

Schleswig-Holsteinische Landesmuseen
Schloss Gottorf; S. 63: © SHLB.

Beitrag Klaus Gereon Beuckers: S. 179 und
S. 180: © Bildarchiv des Kunsthistori-
schen Instituts der CAU; S. 188/189:
Foto: J. Haacks, © CAU; S. 192: © Bild-
archiv der CAU; S. 199: © N. Meyer, Büro
av-a, Berlin; S. 203 und S. 204: © CAU;
S. 205: Foto: G. von Bassewitz, © CAU.

Beitrag Oliver Auge (Festgeschichte): S. 224:
© LASH, Abt. 47.1, Nr. 232; S. 227: ©
LASH, Abt. 47.1, Nr. 162 III; S. 238: ©
LASH, Abt. 47, Nr. 1977; S. 245: © LASH,
Abt. 47, Nr. 2142; S. 247: © Stadtarchiv
Kiel, Nachlass Friedrich Magnussen, Si-
gnatur 18950; S. 248: © LASH, Abt. Acc.
74/2009, Nr. 36; S. 250: © LASH, Abt.
74/2009, Nr. 35.

Beitrag Ludwig Steindorff: S. 279: © Stadt-
und Schiffahrtsmuseum Kiel; S. 283:
© Schleswig-Holsteinische Universi-
täts-Gesellschaft.

Beitrag Rudolf Meyer-Pritzl: S. 291: © CAU;
S. 292: © Rechtswissenschaftliche Fakul-
tät der CAU; S. 294/295 und S. 298: ©
Foto: J. Haacks, © CAU.

Beitrag Joseph-Alexander Verreet: S. 318
und S. 321: © Agrar- und Ernährungs-
wissenschaftliche Fakultät der CAU;
S. 320: © M.J. Kern.

Beitrag Andreas Müller: S. 347: Foto: J.
Haacks, © CAU.

Beitrag Jörn Henning Wolf: S. 360/361:
© SHLB; S. 362/363: © F. Peter (2015);
S. 364: Foto: S. Ehlert, © Medizin- und
Pharmaziehistorische Sammlung der

- CAU (Inv.-Nr. G 1990/144); S. 365: Foto: Anonym (Privater Nachlass Prof. Lenert), © UB Kiel; S. 368: © M. Denart.
- Beitrag Michael Illert und Ulrich Stephani: S. 381: © Foto: J. Olivet, © CAU; S. 383: Foto: pur.pur, © CAU; S. 388: Modifiziert nach Abb. 3-1, *Toward Precision Medicine: Building a Knowledge Network for Biomedical Research and a New Taxonomy of Disease*, 2011, © National Academy of Sciences, Courtesy of the National Academies Press, Washington D.C.
- Beitrag Horst Raff: S. 393 und S. 395: Foto: J. Haacks, © CAU; S. 396/397: Foto: © S. Wende (CAU).
- Beitrag Frank Paul: S. 410/411: © F. Paul (2004); S. 412/413: © Pressestelle der CAU.
- Beitrag Oliver Auge (Professor): S. 429, S. 432, S. 433, S. 437, S. 438, S. 440, S. 444 und S. 447: © J. Zedlitz.
- Beitrag Swantje Piotrowski (Professoren): S. 452: *Karzerbücher der Kieler Universität*, Bd. 1, im Besitz der UB Kiel; S. 462, S. 468, S. 472, S. 476, S. 480, S. 482, S. 484 und S. 487: © SHLB.
- Beitrag Martin Göllnitz (Wissenschaftsorganisatoren): S. 506 und S. 512: © LASH, Abt. 47, Nr. 1554; S. 509: © LASH; S. 510: © LASH, Abt. 47, Nr. 1280; S. 514: *ullstein bild – Süddeutsche Zeitung Photo/Scherl*.
- Beitrag Rainer S. Elkar: S. 562: *Frangipani, Christiano-Albertinae Inauguratio*, im Besitz der UB Kiel; Abb. 2, S. 563: LASH, Abt. 47, Nr. 991; S. 565: *Stammbuch des Aug. Otto Christopher*, im Besitz der UB Kiel.
- Beitrag Wilfried Müller: S. 612/613, S. 614 und S. 616/617: © W. Müller.
- Beitrag Stefan Bichow: S. 623: © Stadtarchiv Kiel, Bestand Zeitzeichen, Z 850; S. 626: © Stadtarchiv Kiel, 2.3 Friedrich Magnussen, 21547; S. 628/629: © Stadtarchiv Kiel, 2.3 Friedrich Magnussen, 22077; S. 633: © Stadtarchiv Kiel, 2.3 Friedrich Magnussen, 21633.
- Beitrag Franz Hausmann: S. 639: *ASTa-Info*, Nr. 52, 19.6.1973; S. 643: © F. Hausmann; S. 646: © U.R. Marjanov.
- Beitrag Lena Denecke: S. 649: © U. Ketelhodt (1980) – *Privatarchiv N. Bader*; S. 656 und S. 661: © *Privatarchiv A. Wiese-Krukowska*.
- Beitrag Steffen Regis: S. 668: © *ASTa der CAU*; S. 670 und S. 671: Foto: R. Marquardt, © *ASTa der CAU*; S. 672: © K. Anischenko.
- Beitrag Jan-Peters Janssen: S. 680: *Faksimiledruck/ständige Ausstellung des Friedrich-Ludwig-Jahn-Museum*, Foto: © *Friedrich-Ludwig-Jahn-Gesellschaft*; S. 685: © *Burschenschaft Teutonia zu Kiel*; S. 689: *Stempel, Leibesübungen*, S. 43; S. 692: *Feyerabend*, Universität Kiel, Abb. 52.
- Beitrag Gerd Hoffmann-Wieck: S. 708: Karte: *Bathymetrical Chart of the Oceans showing the »deeps« according to Sir John Murray, 1899*; *Bilder der historischen Schiffe: Galathea: Zeichnung von Christian Thornam »The Corvette Galathea on Copenhagen Roads«*, in: Bille, Steen: *Bericht über die Reise der Corvette Galathea um die Welt in den Jahren 1845, 46 und 47*, übers. u. teilweise bearb. von W. v. Rosen, Kopenhagen 1852; *National: Zeichnung von Richard Eschke aus: Krümmel, Otto: Reisebeschreibung der Plankton-Expedition, Kiel/Leipzig 1884; Gazelle: Schleinitz, Gustav Freiherr von: Die Forschungsreise S.M.S. Gazelle in den Jahren 1874–1876*, Berlin 1889; *Valdivia: Chun, Carl: Aus den Tiefen des Weltmeeres*, 2. Aufl., Jena 1903; Gauss:

- Drygalski, Erich von: Zum Kontinent des eisigen Südens, Berlin 1904; Meteor: Spiess, Friedrich: Die Meteor-Fahrt, Forschungen und Erlebnisse der Deutschen Atlantischen Expedition 1925–1927, Berlin 1928; S. 709: Karte: GEBCO world map, online abrufbar unter: http://www.gebco.net/data_and_products/gebco_world_map/ (letzter Zugriff: 5.6.2015); Fotos der Schiffe: © GEOMAR Helmholtz-Zentrum für Ozeanforschung Kiel; S. 720: © Staab Architekten GmbH.
- Beitrag Martin Visbeck und Ralph R. Schneider: S. 726, S. 728 und S. 732/733: © Exzellenzcluster *Ozean der Zukunft*.
- Beitrag Denis Schimmelpfennig: S. 743: Foto: R. Herges, T. Winkler, © CAU; S. 745: Foto: J. Haacks, © CAU.
- Beitrag Johannes Müller: S. 751: Foto: S. Jagiolla, © Institut für Ur- und Frühgeschichte der CAU; S. 753: Fotomontage: A. Heitmann, © Institut für Ur- und Frühgeschichte der CAU; S. 764: Foto: S. Jagiolla, © Institut für Ur- und Frühgeschichte der CAU; S. 766/767: Foto: W. Kirleis, © Institut für Ur- und Frühgeschichte der CAU.
- Beitrag Stefan Schreiber: S. 777: Foto: O. Franke, © Institut für Klinische Molekularbiologie, S. 781, S. 783 und S. 784: © Exzellenzcluster *Inflammation@Interfaces*.
- Beitrag Else Maria Wischermann: S. 800: Foto: U. Brieger-Naseri (UB Kiel), © CAU; S. 802: Foto: A. Henning (Institut für Kunstgeschichte), © CAU; S. 807: Foto: A. Henning (Institut für Kunstgeschichte), © CAU; S. 808: Foto: J. Haacks, © CAU.
- Beitrag Claus von Carnap-Bornheim: S. 816/817, S. 818, S. 819 und S. 820: © Landesmuseen Schloss Gottorf.
- Beitrag Anette Hüsich: S. 830: Foto: M. Frommhagen, © Kunsthalle zu Kiel; S. 831 und S. 835: © Foto: H. Kunde, © Kunsthalle zu Kiel; S. 832: Foto: J. Bijl, © Erik Kessels.
- Beitrag Joachim Raeder: S. 837: © SHLB; S. 841: Foto: J. Raeder, © Antikensammlung – Kunsthalle zu Kiel; S. 845: © Archiv der Antikensammlung – Kunsthalle zu Kiel; S. 846: Repro aus Milchhoefer, Sculpturen-Museum, eingelegter Plan; S. 849: Foto: B. Schmaltz, © Antikensammlung – Kunsthalle zu Kiel.
- Beitrag Tobias Delfs und Martin Krieger: S. 854, S. 867 und S. 868: © Stadtarchiv Kiel; S. 858: © Stadt- und Schifffahrtsmuseum Kiel.
- Beitrag Dirk Brandis und Wolfgang Dreyer: S. 891, S. 892 und S. 893: © Zoologisches Museum Kiel.
- Beitrag Andreas Villwock: S. 896/897: © GEOMAR Helmholtz-Zentrum für Ozeanforschung Kiel; S. 900/901: © M. Gulyas, S. Paasch; S. 902: Foto: I. Oelrichs, © GEOMAR Helmholtz-Zentrum für Ozeanforschung Kiel.
- Beitrag Eckhart Bedbur: S. 907, S. 908, S. 909, S. 911, S. 912 und S. 913: © Geologisches und Mineralogisches Museum. S. 907: Foto Henke.
- Beitrag Eva Fuhry: S. 915: Foto: C. Kiefer, © Medizin- und Pharmaziehistorische Sammlung; S. 917: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 14.3.1987; S. 921: Foto: L. Oberdoerster, © Medizin- und Pharmaziehistorische Sammlung; S. 922: Foto: D. Gatz, © Medizin- und Pharmaziehistorische Sammlung.
- Beitrag Martin Nickol: S. 930 und S. 935: © M. Nickol; S. 933: Foto: H. Brix, © CAU; S. 934: Foto: J. Haacks, © CAU.
- Beitrag Jobst Sievers und Bernhard Tillmann: S. 940: Foto: S. Gundlach, © Ana-

tomisches Institut der CAU, Klaws fecit; S. 941: Foto: S. Gundlach, © Anatomisches Institut der CAU, Gundlach fecit; S. 942: Foto: S. Gundlach, © Anatomisches Institut der CAU, Gundlach fecit; S. 943: Foto: S. Gundlach, © Anatomisches Institut der CAU, Gundlach fecit; S. 944: Foto: B. Tillmann, © Anatomisches Institut der CAU, Tillmann fecit; S. 945: Foto: S. Gundlach, © Anatomisches Institut der CAU, Klaws et Tillmann fecerunt.

Beitrag Oliver Auge und Martin Göllnitz: S. 957 und S. 960: © Deutsche Gesellschaft für Polarforschung (Originale aus dem Nachlass der Familie Frebold).

Beitrag Michael Müller-Wille: S. 977: Foto: W. Pfeiffer, © dpa; S. 981: © CAU; S. 986: Foto: H. Brix, © CAU; S. 987: Foto: T. Iwert, © CAU.

Abbildungen der Fotostrecken

S. 418 oben: J. Haacks, © CAU; S. 418 unten: J. Haacks, © CAU; S. 419: Kröger/Dorf Müller, © CAU; S. 420 oben: J. Haacks, © CAU; S. 420 unten: J. Haacks, © CAU; S. 421 oben: J. Haacks, © CAU; S. 421 unten: H. Brix, © CAU; S. 792 oben: T. Bösch, © CAU; S. 792 unten: J. Haacks, © CAU; S. 793 oben: R. Nickel, © CAU; S. 793 unten: K.H. Vanselow, © CAU (FTZ Westküste); S. 794/795: H. Brix, © CAU; S. 795 oben: D. Schimmelpfennig, © CAU; S. 795 unten: D. Obradovic, © CAU; S. 1014 oben: J. Haacks, © CAU; S. 1014 unten: © D. Krellenberg, GEOMAR Helmholtz-Zentrum für Ozeanforschung Kiel; S. 1015 oben: H. Brix, © CAU; S. 1015 unten: J. Haacks, © CAU; S. 1016 oben: E. Lichtenscheidt, © CAU; S. 1016-1017: Kröger/Dorf Müller, © CAU; S. 1017 oben: J. Haacks, © CAU.